



# VERHALEN UIT DE Andere Werkelijkheid

**PAUL VAN LOON WILDE TEKENAAR**  
WORDEN. OP 17-JARIGE LEEFTIJD PRIKTE EEN  
ZIGEUNER EEN OORRING IN ZIJN LINKEROOR MET DE  
WOORDEN: **'ALS JE EEN VERHALENVERTELLER WIL**  
**WORDEN, MOET JE DEZE OORRING**  
**BLIJVEN DRAGEN'**. DE DRUNENSE SCHRIJVER VAN  
BOEKEN VOOR KINDEREN VAN 7 TOT 99 JAAR DRAAGT  
DE OORRING NOG STEEDS, EVENALS DE ZONNEBRIL.

Als kind verslond Paul van Loon de boeken over Paulus de Boskabouter, Puk en Muk en Rozemarijntje en het boze bosmannetje, later gevolgd door voornamelijk griezelverhalen die hem plezierige, griezelige dromen bezorgden. Paul volgde een tekenopleiding aan de Kunstacademie, maar een tekening van een dwerg en een boze trol die hij in 1977 maakte, was de aanleiding voor zijn eerste verhaal. In 1988 verscheen zijn eerste boek 'Bovenop tante Agaat'. Door zijn boeken De Griezibus, Foeksia de Miniheks en Dolfje Weerwolfje kreeg Paul grote bekendheid.

Paul van Loon vindt zichzelf geen gestructureerd schrijver. Hij maakt geen schema's met hoofdstukken. 'Het verhaal groeit gewoon in mijn hoofd'. De inspiratie voor zijn gekke griezelverhalen, 'grumorverhalen' noemt hij ze zelf, haalt Paul uit De Andere Werkelijkheid. 'Ik heb nog steeds de fantasie van een jongetje van 11', zegt Paul. 'Kinderen houden van griezelen en hebben nog een levendige fantasie, volwassenen raken die fantasie vaak kwijt'.

Het allerbelangrijkste voor Paul is dat kinderen zijn boeken met plezier lezen. En dat doen ze. Jaar na jaar worden zijn boeken bekroond door de Nederlandse Kinderjury. De Griezibus en Foeksia de Miniheks zijn inmiddels verfilmd. Paul is dan nauw betrokken bij het scenario en de casting. 'Als ik de film Foeksia de Miniheks zie, is het precies alsof ik in mijn boek loop'. De film Dolfje Weerwolfje gaat dit jaar in première. 'De hoofdrolspeler is werkelijk Dolfje Weerwolfje'.

#### RAVELEIJN - WAAR RAVEN RUITERS ZULLEN ZIJN

Raven leiden de kinderen Thomas, Maurits, Joost en de tweeling Emma en Lisa door het bos naar een geheimzinnige oude stadspoort met de cryptische tekst 'Waar Raven Ruiters zullen zijn'. Zodra zij door de poort stappen veranderen de kinderen in volwassen ruiters en de raven in prachtige paarden. Graaf Olaf Grafhart regeert met ijzeren hand de stad Raveleijn. Hij onderdrukt de bevolking en laat monsterlijke wezens bouwen, de 'Graffers'. Gevluchte

bewoners van de stad vormen de Orde van de Raven. Van hen horen de kinderen over een mysterieuze voorspelling: Vijf Ruiters zullen de bevolking van Raveleijn redden. Ze begrijpen dat zij de Uitverkoren Vijf zijn. De kinderen blijken vijf speciale krachten te bezitten, gebaseerd op de elementen vuur, hout, metaal, water en aarde. Na een korte opleiding bij de Orde trekken de Ruiters naar de stad Raveleijn om af te rekenen met de verschrikkelijke Graaf en zijn Graffers. Een strijd op leven en dood ontbrandt...

Twee jaar geleden werd Paul van Loon door de Efteling gevraagd om voor de nieuwe mysterieuze stad Raveleijn het verhaal te schrijven voor een spectaculaire parkshow. Het verhaal moest enkele vaste elementen bevatten: de stad Raveleijn, vijf kinderen, raven en een poort. Verder kreeg Paul de vrije hand en natuurlijk maakte hij er een spannend en geheimzinnig verhaal van. Tijdens de opvoeringen wordt gebruik gemaakt van echte tamme raven. De voorstelling is vanaf 8 april 5 à 6 keer per dag te zien in de enorme openluchtarena, die plaats biedt aan 1200 gasten.

Op basis van het verhaal van Paul van Loon is een 12-delige TV-serie gemaakt, die vanaf 26 februari wordt uitgezonden. Sander de Regt, die ook het script schreef voor Foeksia de Miniheks, schreef het scenario. Aan de hand van het verhaal voor de show en het televisiescript schreef Paul van Loon een boek, dat 17 maart



in de boekhandel verschijnt. De prachtige illustraties werden geleverd door de Efteling.

#### ZONNEBRIL

Aan het einde van ons gesprek denk ik aan de Andere Werkelijkheid, die Paul betreedt als hij 's nachts schrijft en aan de verhalen die de ronde doen over Paul van Loon en zijn Zonnebril, die hij nooit, maar dan ook nooit af zet. Hij zou rode ogen hebben.... Hij zou een vampier zijn....

# HET VERHAAL GROEIT gewoon in mijn hoofd